



Példák a nemek közötti megkülönböztetésre és erőszakra az egyetemen

Jegyzetek a trénerek számára

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Research Executive Agency. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.



Csoportos tevékenység (sablon)

*Próbálja meg azonosítani, **hogy mi történik** az elbeszélt jelenetekben az egyetem kontextusában, ahol a nemi megkülönböztetéssel és erőszakkal kapcsolatos különböző viselkedések jelennek meg.*

Hétköznapi jelenetekkel fogunk foglalkozni:

1. Példaképek dolgozat
2. Lány, aki a táblához megy
3. Lány, aki most érkezett az Erasmusra
4. Irányító viselkedés egy intim kapcsolatban
5. A fiúk beszélgetése a lányokról
6. Lány a szakmai gyakorlaton
7. Fiúk azonnali üzenetküldő csoportja
8. Lány munkába áll
9. Lányok randizni mennek

Minden egyes jelenet után rövid magyarázatot talál az egyes helyzetekben előforduló különböző jelenségekről, olyan adatokkal és információkkal, amelyek segítenek kiegészíteni a már elolvasottakat.

Csoportos tevékenység: Jelenet - Példaképek dolgozat



Mi történik?

Mit csinálunk az egyetemen?

Csoportos tevékenység: Jelenet - Példaképek dolgozat

Mi történik?

- **A nők láthatatlanná tétele**

A szakmai és technológiai ágazatokban a nők láthatóságának és képviselésének hiánya közvetlen hatással van nem csak arra a társadalmi konstrukcióra, hogy a nők mit "tudnak", hanem arra is, hogy a lányok és nők hogyan vélekednek saját egyéni képességeikről és lehetőségeikről.

Ez befolyásolja és modulálja a karrier ízlését és preferenciáit is. Nem véletlen, hogy a **UPC-nek főként férfi hallgatói vannak**, de ez nem a szexuális vagy biológiai különbségekkel függ össze, hanem a nemek körüli tanulással.

Csoportos tevékenység: Jelenet - Lányok dolgoznak a szerepmodellekről

Mit teszünk az egyetemen?

Az egyetem kötelezettséget vállalt arra, hogy biztonságos és tiszteletteljes környezetet teremtsen minden ember számára, amelyben az egyenlőséget tiszteletben tartják, és ennek hatékony megvalósítása érdekében meg kell hallgatnunk, át kell gondolnunk és meg kell változtatnunk a régóta normalizált hozzáállásokat és viselkedési formákat. További információért látogasson el [a Prou.UPC weboldalára](#).

Ha ilyen típusú viselkedéssel szembesül, olvassa el [az UPC protokollját az erőszak, megkülönböztetés és zaklatás \(kivéve a munkahelyi zaklatást\) megelőzéséről és az ilyen helyzetekre való reagálásról, valamint az erőszak, zaklatás és megkülönböztetés helyzetekre vonatkozó postaládát](#).

Csoportos tevékenység: Lány, aki a táblához megy



Mi történik?

Mit csinálunk az egyetemen?

Csoportos tevékenység: Lány, aki a táblához megy

Mi történik?

- **Nemi alapon történő zaklatás**

A diákra tett megjegyzéseket, amelyek először lekicsinylik vagy megkérdőjelezzik, majd kritizálják a külsejét, egyértelműen az motiválja, hogy nő.

Egy nő hatalmi pozícióban lévő személy általi zaklatása nemcsak a zaklatott személyre nézve jár következményekkel; ez a megfélemlítő légkör az egyetem többi nőjére is negatívan hat.

- **Vertikális zaklatás**

Az a tény, hogy egy professzor az, aki ezeket teszi, és a többi férfi diák cinkosságára törekszik, kétszeresen súlyos, mivel ő van hatalmi helyzetben Martával szemben.

Csoportos tevékenység: Lány, aki a táblához megy

Mit teszünk az egyetemen?

Ahhoz, hogy a professzor magatartása végül környezeti zaklatásnak minősüljön, a ragaszkodás és az ismétlés elve szükséges, vagyis az, hogy ez nem először fordul elő. Ha azonban valaki ilyen megjegyzéseket tesz, keresve a többi férfi cinkosságát az osztályteremben, akkor valószínűleg újra megteszi, ha eddig nem tette volna. A professzor valószínűleg azért van ilyen hozzáállásban, mert nem látja megalázónak vagy megfélemlítőnek a megjegyzéseket, pedig azok azok. Ez egy olyan típusú hozzáállás, amelyet senki sem engedhet meg magának az egyetem keretein belül. További információért látogasson el [a Prou.UPC honlapjára](#).

Ha ilyen típusú viselkedéssel szembesül, olvassa el [az UPC protokollját az erőszak, megkülönböztetés és zaklatás \(kivéve a munkahelyi zaklatást\) megelőzéséről és az ilyen helyzetekre való reagálásról, valamint az erőszak, zaklatás és megkülönböztetés helyzetekre vonatkozó postaládát](#).

Csoportos tevékenység: Jelenet - Lány, aki most érkezett az Erasmusra



Mi történik?

Mit csinálunk az egyetemen?

Csoportos tevékenység: Jelenet - Lány, aki most érkezett az Erasmusra

Mi történik?

- Juan kitartó üzenetei, Juliette ismételt elutasítása ellenére, a zaklatás egy formáját jelentik. Ez azonban a zaklatás egy olyan formája, amely gyakran normalizált és láthatatlan.
- A hódítás mítosza és az olyan eszmék, mint a "keress és találsz" alapján a Juanéhoz hasonló viselkedést a zaklatót körülvevő emberek ritkán tekintik problémásnak vagy büntetik. Juan ragaszkodása azonban egyértelmű következményekkel jár Juliette számára: a kellemetlen érzés, amit ez okozott neki, végül arra készítette, hogy ne járjon többé órára, hogy ne kelljen találkoznia vele.
- Meg kell jegyezni, hogy nem a zaklatott személy felelőssége, hogy abbahagyja a zaklató magatartást vagy viselkedést: az egyetlen személy, aki felelős azért, amit Juan tesz, az ő maga.
- Ez nem mindenki számára világos, és mint láthatjuk, Carles, Juan barátja minimalizálja a felelősséget azért, amit tett, és részt vesz egy olyan történet felépítésében, amely Juliette-et hibáztatja a kapott figyelemért, amit nem akart: a "külsőségekért", a telefonszám megadásáért stb.

Csoportos tevékenység: Jelenet - Lány, aki most érkezett az Erasmusra

Mit teszünk az egyetemen?

Ahhoz, hogy a professzor magatartása végül környezeti zaklatásnak minősüljön, a ragaszkodás és az ismétlés elve szükséges, vagyis hogy ez ne először forduljon elő. Ha azonban valaki ilyen megjegyzéseket tesz, keresve a többi férfi cinkosságát az osztályteremben, akkor valószínűleg újra megteszi, ha eddig nem tette volna. A professzor valószínűleg azért van ilyen hozzáállásban, mert nem látja megalázonak vagy megfélemlítőnek a megjegyzéseket, pedig azok azok. Ez egy olyan típusú hozzáállás, amelyet senki sem engedhet meg magának az egyetem keretein belül. További információért látogasson el [a Prou.UPC honlapjára](#).

Ha ilyen típusú viselkedéssel szembesül, olvassa el [az UPC protokollját az erőszak, megkülönböztetés és zaklatás \(kivéve a munkahelyi zaklatást\) megelőzéséről és az ilyen helyzetekre való reagálásról, valamint az erőszak, zaklatás és megkülönböztetés helyzetekre vonatkozó postaládát](#).

Csoportos tevékenység: Jelenet - Irányító viselkedés egy intim kapcsolatban



Mi történik?

Csoportos tevékenység: Jelenet - Irányító viselkedés egy intim kapcsolatban

Mi történik?

- **Nők elleni erőszak**

Pol negatív megjegyzései nem csupán a véleményét fejezik ki, hanem Txell önbecsülését is sértik, és a lány öltözködésének, sminkjének és viselkedésének megváltoztatását is célozzák. Ezért olyan kontrollmechanizmusokként működnek, amelyek korlátozzák, hogy Txell mit tesz vagy nem tesz, különösen társadalmi kontextusban.

Az intim kapcsolatban tanúsított ellenőrző magatartás a nők elleni erőszak egyik formája, amely lehet finom (mint ebben a jelenetben), máskor pedig egyértelműbb. Bárhogy is legyen, ez tűrhetetlen.

Csoportos tevékenység: Jelenet - Irányító viselkedés egy intim kapcsolatban

Mi történik?

A kontroll és az elszigetelődés dinamikája az intim kapcsolatokban sokféleképpen jelenik meg, és gyakran annyira normalizálódik, hogy nehéz azonosítani:

- A fiú ellenőrzi, hogy a partnere online van-e egy azonnali üzenetküldő alkalmazáson, vagy hogy mióta van online.
- Dühös lesz, ha nem szól neki elég korán, hogy a barátaival találkozik.
- Folyamatosan kritizálja a barátait, és próbálja meggyőzni arról, hogy valójában nem is kedvelik őt.
- Dühös lesz, ha találkozik egy férfi barátjával, beszélget vele stb.

Mindezek a példák a nők elleni erőszak pszichológiai formái. Egy ilyen esetben Txell talán nem gondolja, hogy segítségre van szüksége, de ezek a helyzetek idővel hajlamosak eszkalálódni (sértő megjegyzések, sértegetések, tiltások stb.).

Csoportos tevékenység: Jelenet - Fiúk beszélgetése a lányokról



Mi történik?

Csoportos tevékenység: Jelenet - Fiúk beszélgetése a lányokról

Mi történik?

- **Zaklatás**

Ez támadás a nők méltósága ellen, és az egyetemi környezetet a nők számára megfélemlítő, ellenséges, megalázó, megalázó és sértő környezetté változtatja.

A nők tárgyiasítása olyan probléma, amely gyakorlatilag minden téren jelen van társadalmi környezetünkben. Teljesen normalizálódott az a feltételezés, hogy a nőknek mindig egy bizonyos szépségideálra kell törekedniük, és hogy a férfiak folyamatosan értékelhetik, megítélhetik és ítélezhetnek felettük.

Ez a szimbolikus erőszak egy formája, mert a nők nem azért léteznek, hogy nézzék őket, vagy hogy kielégítsék a férfi tekintetet.

Az ehhez a baráti csoporthoz hasonló viselkedés a férfiak és nők közötti egyenlőtlenség közvetlen kifejeződése, valamint olyan elem, amely megkönnyíti és lehetővé teszi a súlyosabb erőszak kontextusát.

Csoportos tevékenység: Jelenet - Lány a szakmai gyakorlaton



Mi történik?

Mit csinálunk az egyetemen?

Csoportos tevékenység: Jelenet - Lány a szakmai gyakorlaton

Mi történik?

- **Szexuális zaklatás**

Először is, nem helyénvaló megjegyzéseket tenni egy női kollégának arra vonatkozóan, hogy milyen ruhát kellene vagy nem kellene viselnie, vagy hogy mennyire legyen hivatalos vagy alkalmi, és még kevésbé helyénvaló, ha a megjegyzéseket tevő személy olyan hatalmi pozícióban van, mint amilyen egyértelműen Arnau van Luciával szemben.

A testére tett megjegyzések (a lábaira utalva), valamint a kéjes és tolakodó pillantások egyértelműen zaklatásnak minősülő magatartásformák. Ezek megfélemlítik, elbizonytalanítják és felzaklatják a nőt, és szégyenérzetet, szorongást és esetleg félelmet keltenek benne.

A helyzetről szóló beszámolóból ráadásul kiderül, hogy ez a zaklatás az idő múlásával egyre fokozódni látszik. Arnau valószínűleg hajlamos lesz fokozni a zaklatás intenzitását, ha azt látja, hogy amit eddig tett, büntetlenül marad.

Az agresszorok abban bíznak, hogy hatalmi helyzetük és társadalmi nyomás miatt az áldozatok hallgatni fognak.

Csoportos tevékenység: Jelenet - Lány a szakmai gyakorlaton

Mit teszünk az egyetemen?

Bár ez a helyzet nem az egyetemen történik, az **UPC erőszak, diszkrimináció és zaklatás (kivéve a munkahelyi zaklatást) megelőzéséről és az ilyen helyzetekre való reagálásról szóló jegyzőkönyvét** mégis aktiválni kellene, mivel az minden olyan személyre kiterjed, aki valamilyen módon kapcsolatban áll az egyetemmel.

Egyetlen tanuló sem érezheti magát megfélemlítve vagy zaklatva az elhelyezési kontextusban. További információért látogasson el **a Prou.UPC weboldalára**.

Csoportos tevékenység: Jelenet - Fiúk azonnali üzenetküldő csoportja



Mi történik?

Csoportos tevékenység: Jelenet - Fiúk azonnali üzenetküldő csoportja

Mi történik?

A nő elleni erőszakban részt vevő cinkosok megerősítik barátjuk szexista hozzáállását, bátorítják őt, és megkönnyítik, hogy amit tett, tovább folytatódjon vagy a jövőben megismétlődjön. Támadják Laura erkölcsi integritását, és valószínűleg ugyanezt teszik majd a többi lánnyal is (akikkel Eloi vagy a többiek közül bármelyik összejön, de más lányokkal is, akikkel kapcsolatba kerülnek).

Sexreading. Egy személyről készült intim vagy szexuális jellegű fénykép megosztása a beleegyezése nélkül. Nemcsak a szexuális és szexista erőszak egyik formája, hanem bűncselekmény is.

Csoportos tevékenység: Lány munkába áll



Mi történik?

Mit csinálunk az egyetemen?

Csoportos tevékenység: Lány munkába áll

Mi történik?

- **Szexuális zaklatás**

Egy ilyen, nyilvánvalóan kellemetlen helyzet megfélemlíti és elkeseríti Liát, aki ettől nyugtalannak és sértettnek érezte magát, különösen, hogy ehhez társult az a megjegyzés, hogy ő és a videón szereplő nő mennyire hasonlítanak egymásra. A kontextus szükségszerűen ellenségesé, nyugtalanítóvá és megfélemlítővé teszi a környezetet.

A Laia felé tanúsított viselkedés nem feltétlenül fizikai vagy verbális, de olyan szexuális tartalmaknak teszi ki őt, amelyeket nem kért, hogy lásson. Több szempont is felhívja a figyelmünket: még csak most találkoztak, és semmi sem hasonlít a bizalmi kapcsolatra, ami azt jelenti, hogy kétségtelen, hogy Mario szándéka az volt, hogy Laia kényelmetlenül érezze magát az első interakció során.

Ráadásul az a két alkalom, amikor szexuális tartalmú videókat mutatott be kollégájának, akkor tette ezt, amikor kettesben voltak az irodában, ami azt mutatja, hogy tudja, hogy viselkedése teljesen helytelen.

- **Horizontális zaklatás**

Az akcióra az egyetem két adminisztratív és szolgálati munkatársa között került sor.

Csoportos tevékenység: Lány munkába áll

Mit teszünk az egyetemen?

Egy ilyen eseménnyel szembesülve Laia a **Prou.Upc weboldalon** és az **UPC erőszak, diszkrimináció és zaklatás (kivéve a munkahelyi zaklatást) megelőzéséről és az ilyen helyzetekre való reagálásról szóló jegyzőkönyvében (UPC Protocol for Prevention and Response to Situations of Violence, Discrimination and Harassment, kivéve a munkahelyi zaklatást)** tájékozódhat arról, hogy mit tehet, és tanácsot és segítséget kaphat. Az erőszakkal, zaklatással és diszkriminációval kapcsolatos helyzetekkel kapcsolatban a postaládába is írhat. Mario viselkedése semmiképpen sem elfogadható és nem tolerálható, sem az egyetemi környezetben, sem bármely társadalmi szférában.

Csoportos tevékenység: Lányok randizni mennek



Mi történik?

Csoportos tevékenység: Lányok randizni mennek

Mi történik?

Ami ebben a jelenetben történt, az a **szexuális erőszak** története.

Luís olyan szexuális kapcsolatra kényszerítette Cristinát, amit ő nem akart. A történet számos pillanata és tényezője mutatja, hogy Cristina nem akarja szexuálisan elkötelezni magát Luís mellett: a koncertek előtt világossá teszi ezt a férfi előtt (amikor Mario-ról beszél vele), elmagyarázza a barátnőjének, elhúzódik, amikor a férfi simogatással kezdeményezi a kapcsolatot, és ellöki, amikor meg akarja csókolni. Ezt még egyenesen ki is mondja, és megkéri, hogy hagyja abba. Egyértelmű, hogy ez a helyzet Cristina beleegyezése nélkül történik.